

Suplemento de humor de Página/12
Sábado 21 de octubre de 2006
Año 20 - Nº 987



LOS CANALES DE TEVE PARA BEBES

A la misma hora, con el mismo pañal

¿Y... CÓMO VA LA NOVELA DEL CANAL PARA BEBÉS?

ELLA LO ESTÁ POR DEJAR... SE ENAMORÓ DE OTRO QUE YA CONTROLA ESFÍNTERES...

Rudy Pati

17 de Octubre violento:
Hay quienes llaman a la paz entre dos facciones que se enfrentaron ese día: los partidarios de Sofovich y los de Laura Hidalgo.
Otros dicen que la batalla fue entre los "ni yankis" y los "ni marxistas".
Otros opinan que todo esto fue para embarrarle la cancha a La Volpe.
Hay quienes lo comparan con Ezeiza: Esto vendría a ser "Aeroparque".

Tras la goleada histórica de 7 a 0 que le propinó Estudiantes, se lesionó el arquero de Gimnasia
"Me jodí la columna después de agacharme tantas veces para buscar la pelota adentro del arco"

Chávez no consigue una banca en el consejo de la ONU
"No importa, no necesito sentarme para insultar a Bush"

Reprogramaron la mayoría de vuelos en Aerolíneas y Austral
Por ejemplo, los viajes a Bahía Blanca deberían hacer escala en Brasil

HOY # Sátira **HOY**

>>> POR RUDY

¿Se acuerda, lector, de cuando los únicos privilegiados eran los niños? Sí, eran privilegiados, porque no eran considerados "parte del mercado", entonces la sociedad les daba "unos añitos de changüí", de ventaja, como para que crecieran, y recién después formaran parte del "maravilloso mundo de los consumidores", ese planeta en el que todos son felices porque tienen poder adquisitivo. O son infelices porque no lo tienen, y entonces "no forman parte". ¡Y a cantarle a Gardel, o a Sinatra, o a los Beatles, o a Silvio Rodríguez, cada uno sabrá a quién ir a cantarle!

Estamos hablando de tiempos remotos, en los que, incluso, a veces uno tenía que pararse para cambiar de canal, porque no había control remoto. Tampoco cable. Y a veces, sobre el televisor, una "budinera" o "una papa con dos agujas de tejer clavadas hacían las veces de antenas, ya sea en su versión local (agujas) o internacional (budinera).

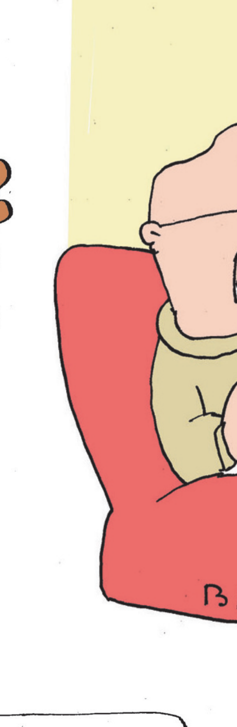
Pero ahora todo es nada, nada de nada. El mundo ha cambiado, y nosotros estamos adentro. Los niños, de ser los espectadores, el futuro de la patria, ahora son consumidores con mercado propio.

¿Quiénes estaban, por ahora, a salvo? ¡Los bebés, los lactantes, los neonatos, los recién nacidos! Pero no, ya no, basta, ellos también tienen derecho a ser consumidores no solamente de productos naturales como leche materna, mimos, caricias y canciones de cuna, muuuuuy lindos, pero que no facturan, sino también de programas de tevé, anuncios, canciones en CD y todo lo que la sociedad de consumo puede preparar para que el bebé se incorpore al mercado. Porque se viene, se viene, se viene ¡canales de tevé para bebés! ¿Hace falta decir algo más? Sí, que a ese tema le dedicamos nuestro suplemento de esta semana.

Nos vemos en siete días, lector.





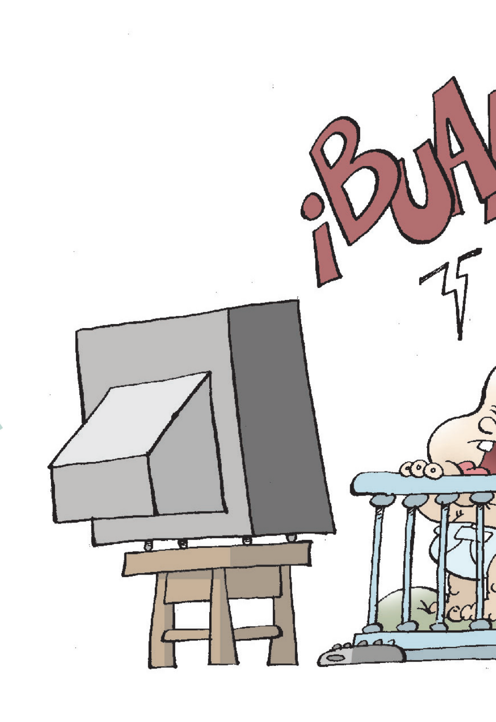












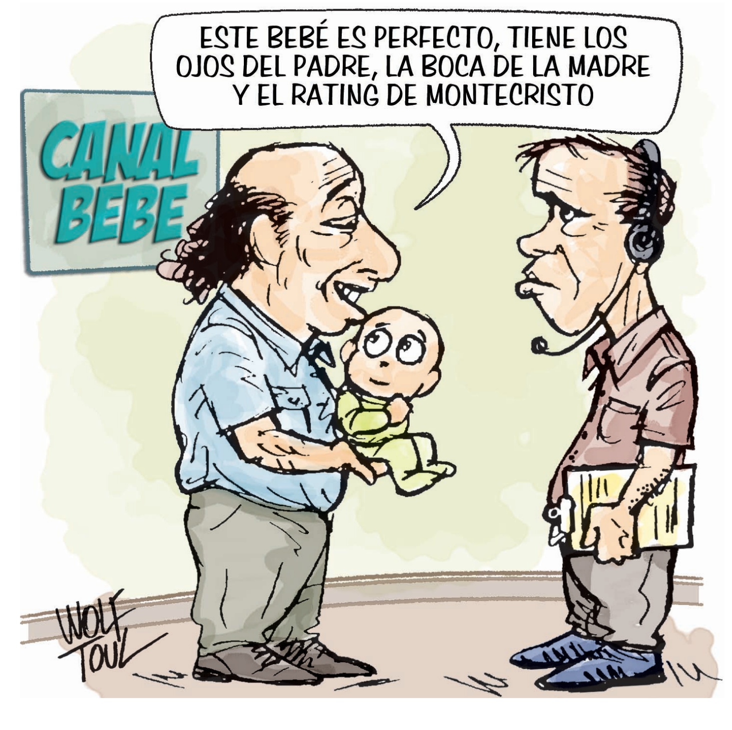






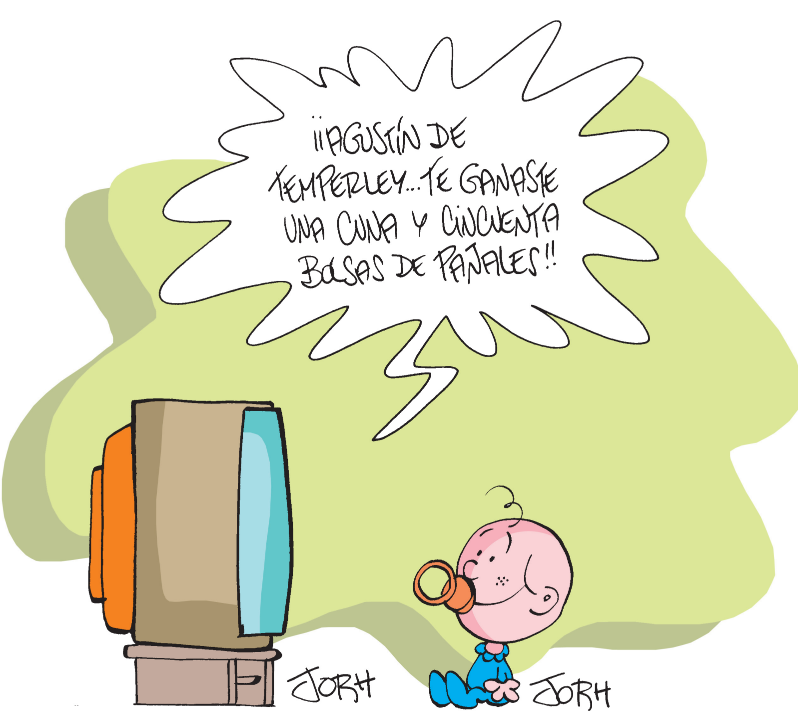












Programación de "TV BEBE"

>>> POR WOLF

7 hs. **"PAÑAL DE AJUSTE"**

8.30 hs. **"Despertando a mamá".** Llantos y berridos sin respiro, con la participación especial del Vecino de al lado que pide a gritos silencio.

10 hs. **"Mañanas infernales"**, la historia de una madre de cuatrillizos que debe trabajar en la casa, preparar la comida y lidiar con los caprichitos de esos vándalos.

12 hs. **"Bebediario"** con todo el acontecer nacional e internacional que interesa al recién nacido.

13 hs. **"Tomando la teta con Luciana Salazar".** Chupan hoy: Lucía de Villa Luro (teta izquierda) y Santiago de Castelar (teta derecha).

12 hs. **"Intrusos en la guardería".** Hoy, con todos los chimentos del kindergarten de los hijos de Maru Botana.

16 hs. **"El amor tiene cara de sonajero"**, la dramática historia de un infante que descubre que no tiene los ojos de su padre.

18.30 hs. **"Chiquititas"**, las aventuras de tres sietemesinas en la nursery del Sanatorio Mater Dei

19 hs. **"Cuestión de pezón"**, ciclo para lactantes con la conducción de la bebita Melina. Hoy: "Me hice popó y mamá no me cambia"

20 hs. **"Gateando por un sueño"**, 10 bebés en busca de echarse un noni noni fuera de su cunita.

21 hs. **"Sos mi vida"**, programa dedicado al chupete.

22 hs. **"Ajó noticias"**, la actualidad argentina vista a ras del piso, con móviles en la pieza del hermanito mayor e invitados de peluche.

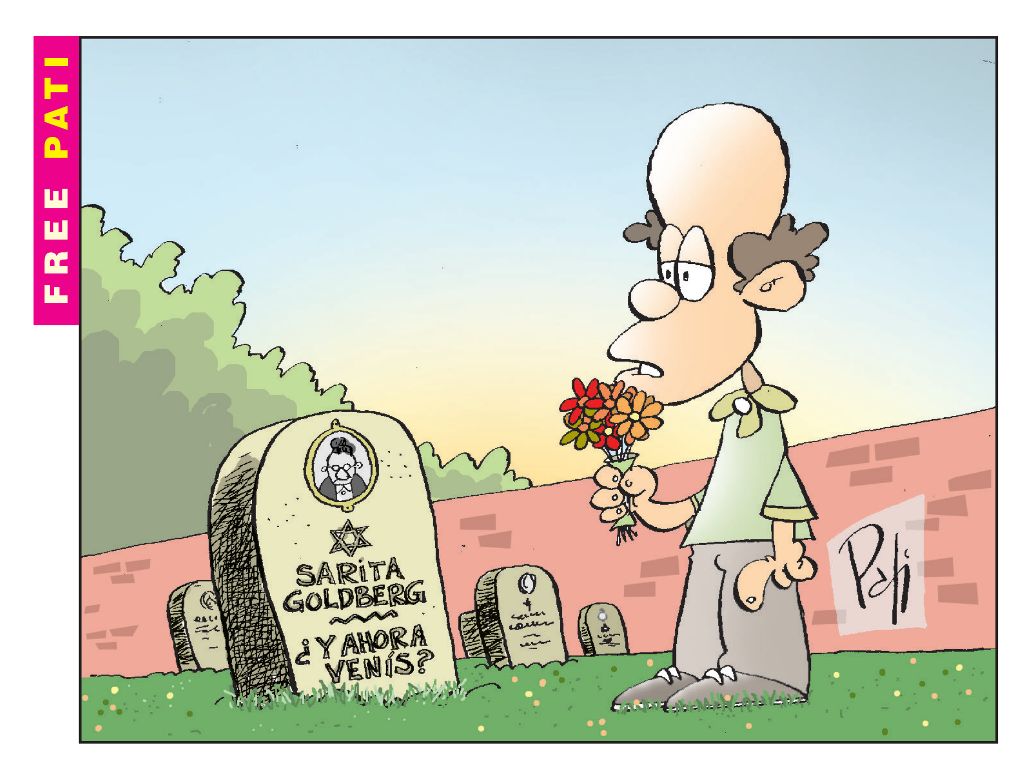
23 hs. **"Mujeres asesinas"** (Drama) Madres que nos tiran a la basura el chupete, la mamadera y nos dejan todo el día con una niñera.

24 hs. **"Provechito y a la cuna".** El programa que te hará dormir y soñar con los angelitos, con la soporífera conducción de la Nona Pierina.





FREE PATI



ANDY & SIDHARTA DANIEL PAZ



Y VOS... ¿DE QUE TE REIS?

HOY: Chistes con psiquiatras y locos

RUDY

■ –Doctor, esto es terrible, ¡me gustan las mujeres, me vuelvo loco por las mujeres!
–Pero, amigo, eso es normal, a mí también me gustan las mujeres.
–Ahh, y a usted, ¿cómo le gustan más, fritas o al horno?

■ El psiquiatra y su paciente Bermúdez:
–¿Y, Bermúdez? ¿Cómo anda de ese insomnio con las pastillas que le di?
–Más o menos, doctor, anoche dormí ocho horas seguidas.
–Pero eso es magnífico.
–Más o menos, doctor, me la pasé soñando que estaba despierto.

■ El tipo entra corriendo al consultorio del analista:
–Doctor, tuve una pesadilla terrible, soñé que estaba solo en una isla con Katja Alemann, Michelle Pfeiffer y mi prima la pechugona.
–Pero eso es bárbaro. ¿Cuál es la pesadilla?
–¡Es que en mi sueño yo era mi hermana!

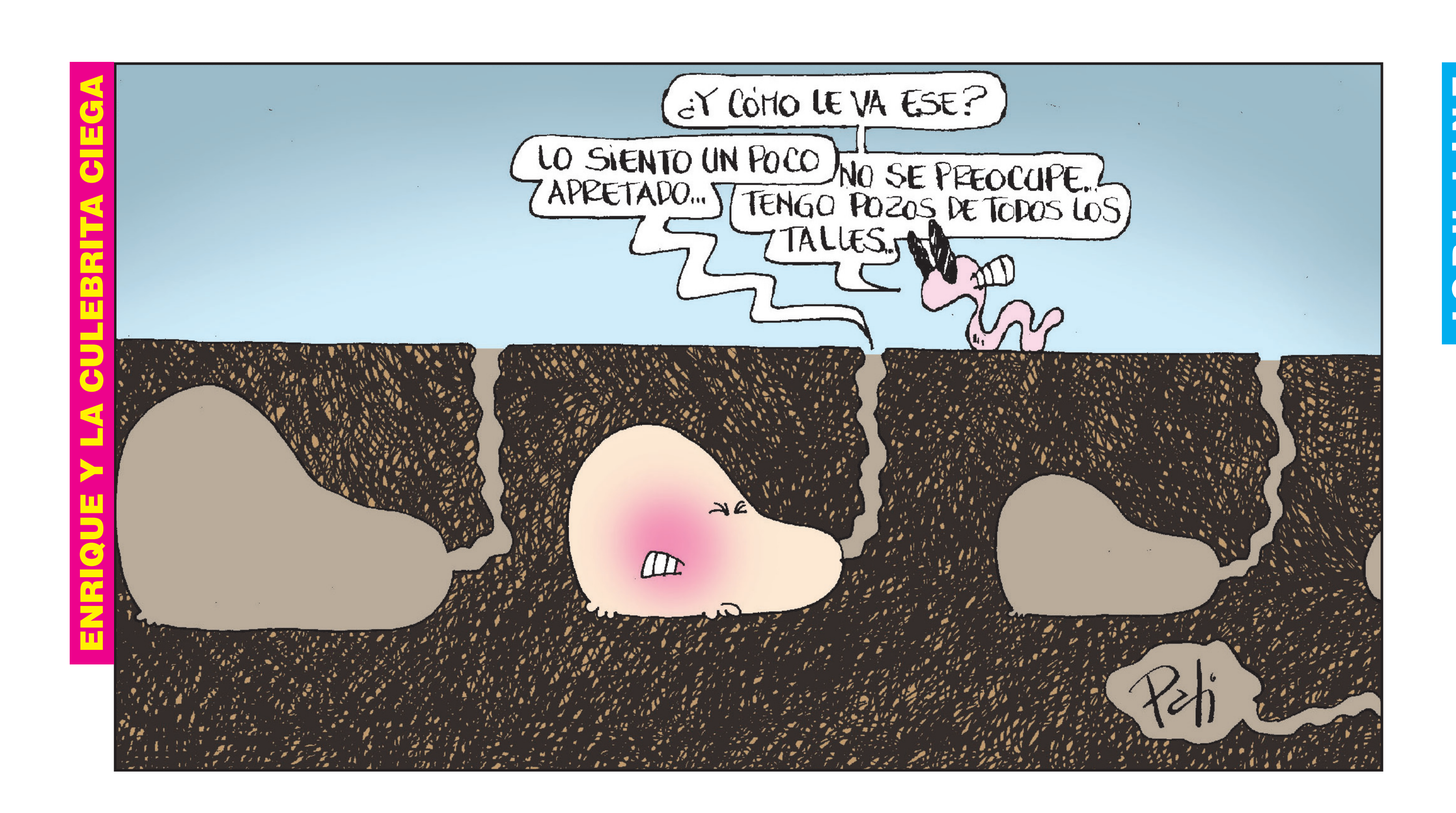
■ Dos amigas, de unos sesenta años cada una:
–Estoy preocupada, Rebeca; mi hija Sarita ya tiene 35 años y todavía no tiene novio.
–Decime, Berta, ¿no te parece que necesita un psicólogo?
–Psicólogo, médico, abogado, ingeniero... ¡lo que venga!

■ El psicólogo a su hijo de 3 años:
–Tendrías que ser cómo Juan Lautaro... ¡tiene tu misma edad y ya es hijo de un psicoanalista famoso!

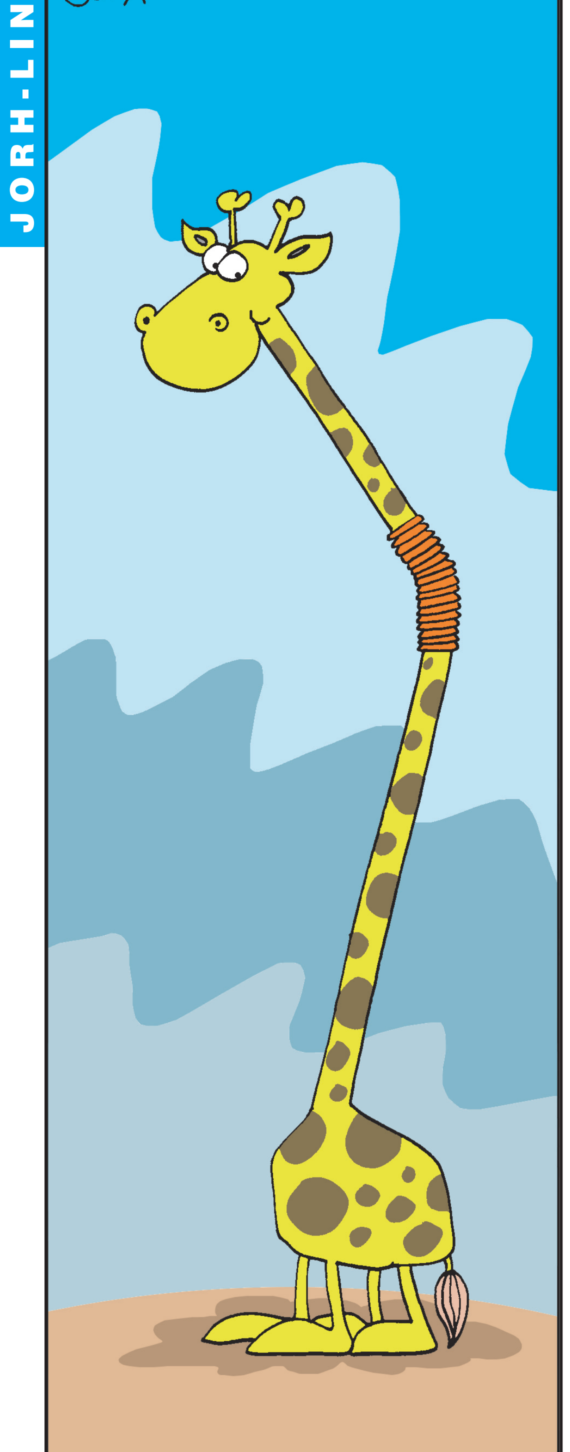
■ –¿En qué se parecen un obsesivo y una calesita?
–No sé.
–En que los dos dan vueltas, y vueltas y vueltas, pero terminan quedándose siempre en el mismo lugar.

Frases a: chistecito@psinet.com.ar

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



JORH-LINE



FILATELIA WOLF - TOUL

ESPECIAL ZARZUELA

ESPAÑA 2001
ZARZUELA "LA PSICOBOLCHE DE LA GIRALDA"
EL PROTAGONISTA (MANOLETE GRAMAJO) TIENE UN PUESTO DE REVISTAS USADAS EN EL PASEO DEL PRADO DE MADRID. LUEGO DE CANJEAR 2 TEBEOS DE MORTADELO Y FILEMÓN POR 6 DE PATURUCITO Y UNO DE AVIVATO, CONOCE A UNA BONITA JOVEN ARGENTINA INMIGRANTE INDOCUMENTADA QUE VIAJÓ A MADRID APROVECHANDO EL 1 A 1. LE OBSEQUIA CON UN OSITO DE PELUCHE Y NACE EL AMOR, ENTRE ÉL Y EL OSITO. FINALIZA EL SAINETE CON UN MONÓLOGO DE PINTI Y SU CANCIÓN "QUEDAN LOS ARTISTAS".

ESPAÑA 1986
LOLA AMENÁBAR
ES SOPRANO, BAILAORA PROFESIONAL Y TAMBIÉN HACE ARTESANÍAS CON JABONES MUY BONITAS Y BARATAS QUE VENDE EN SUS RATOS LIBRES. PARTICIPÓ EN EL FESTIVAL FLAMENCO DE HINOJOSA (DE ACOMODADORA) GANÓ EL PRIMER PREMIO EN EL CONCURSO DEL OTOÑO LÍRICO DE JEREZ Y EL SEGUNDO PREMIO EN EL BIKINI OPEN DEL VERANO DE IBIZA. PROTAGONIZÓ LAS ZARZUELAS "SUSPIROS DE SOLTERONA", "LA DEL DÚPLEX DE AL LADO", "LA DEL SÍ FÁCIL Y "DOÑA LEONOR LA PRIMOROSA Y SU HIJO EXTRAMATRIMONIAL". EN LA ÓPERA "LAS BODAS DE FÍGARO" SACÓ EL RAMO.

ESPAÑA 2003
JOSÉ LUÍS ARMANDO GARCÍA GÓMEZ TEJADA DEL CORRAL (JOHNNY)
BARÍTONO SEVILLANO. PROTAGONIZÓ LAS ÓPERAS "LA TRAVIATA, DE VERDI" Y "LA CHOCOLINA, DE BAGLEY". HIZO DE BROCHE EN LA ZARZUELA "LA OLOROSA" Y DE ÁRABE INMOLADO EN "OSAMA BIN LADEN, EL MUSICAL", "HA LIGADO BOLOS EN "NO VEO UN SOTO DEL PARRAL", Y "AQUELLOS LENTES DE CONTACTO CON LOS QUE ME MIRA". EL AÑO PASADO SE HIZO MIEMBRO DE LA ETA Y MANDÓ TODO AL CARAJO.